氏名	題名	寸法（cm）	使用材	制作年
赤平泰処	六言二句	76×263	画仙紙	2019
生駒蘭嵩	李商隠詩	175×49×6枚	朱染めの紙	2019
石坂雅彦	江亭 ー杜甫ー	162×69×4点	玉版二層紙／墨	2019
岩井秀樹	四季のうた 二曲一双	175×170×2点	扇面具引き料紙16枚／油煙墨／松煙墨	2019
上籠鈍牛	凄朗	40×80		2019
	盤遊	180×91		2019
植松龍祥	李太白詩二首	135×32×4点		2019
江草幽研	五つの漢字	120×120	中国紙／油煙墨	2019
	七つの漢字	135×105	中国紙／油煙墨	2019
大林靖芳	富士山	180×300	料紙（染めに型押し）	2019
越智麗川	無 I	70×135	画仙紙／墨	2019
	無 II	70×133	画仙紙／墨	2019
尾西正成	琥珀の光	70×27.2×2点	画仙紙／墨	2019
川西美智	尾鷲節	135×35	紙／墨	2019
	養浩然之氣	135×35	紙／墨	2018
	万葉の歌「いそなつむ」	135×35	紙／墨	2019
齊藤紫香	左千夫45歳の歌 四首	68×70×4枚	甲州手すき和紙／和墨（古梅園）／筆（玉川堂）／古端渓硯	2019
桟敷東煌	源実朝の歌一首	143×54×3枚	南松園製千寿墨／中国製羊毛筆／中国製楮紙	2019
杉山暁雲	打々發止	200×70	画仙紙	2019
	張猛龍碑陰	110×110	画仙紙	2019
	劉邦詩	135×35	画仙紙	2019
鈴木汪慶	心閑手敏	80×230	画仙紙／墨	2019
種家杉晃	杏花飛簾	53×280×2枚	泠金箋	2018
原雲涯	花鳥風月	70×100	唐紙／和墨／胎毛筆	2019
	桃栗三年柿八年達磨は九年俺は一生	80×110		2019
	和光同塵	97×70		2019
	膽大心小	約136×35		2019
藤波艸心	断腎心眼	180×360	大画仙紙／青墨	2019
幕田魁心	游藝	135×280	朱紙	2019
松尾光晴	韋應物詩二種・秋夜寄丘二十二員外、聴江笛送陸侍	170×80×2点	三號兼毫筆／書芸呉竹／五星牌　二幅額装	2019
	悠遠・詩經小雅	170×80	一號兼毫筆／書芸呉竹／五星牌　大字二文字額装	2019
水川芳竹	述懐	180×300	画宣紙	2019
森廣青寿	富士	182×273	紅星牌 綿料単宣／青墨／羊毛筆	2019
吉澤大淳	随家豊倹	135×128		2000
	敦煌	172×64		2000
	潮騒	108×65		2011

ちらし（A4 上質紙90kg 6000部）／目録（A4 上質紙90kg 3000部） 東京カラー印刷株式会社　　はがき（A6 上質紙180kg 10000部） 株式会社プリントパック
封筒（角2 カラーホワイト100g 2500部）／ポスター（B1 上質紙70kg 10部）／図録表紙（29.7×21.5 コートボールL判395kg 400部） 株式会社グラフィック
ポスター（B1 MC厚手マット紙ロール0.21mm 推薦文2種／入口脇） 公益財団法人横浜市文化振興財団 EPSON SC-T5250
キャプション（5.8375×10.75 株式会社大創産業カラーボードNo.111 5mm） セブン-イレブンマルチコピー機

氏名	題名	寸法（cm）	使用材	制作年
安藤一鬼	RED	120×120	画仙紙／ネオカラー／パール粉	2019
	BLUE	120×120	画仙紙／ネオカラー／パール粉	2019
	The end of	100×100×100	ビニールリボン／アクリルマーカー	2019
石井抱旦	COSMOS（宇宙）ー宇宙の穴をのぞく	42×32×77片	塩ビ板／岩彩／アクリル絵具／盛り上げ剤	2019
草津祐介	Graffiri of Paints ー中2019-1ー	60×80	銀泥箋／箔／墨／ペンキ	2018
	Graffiri of Paints ー中2019-2ー	40.9×40.9	画宣紙／箔／ペンキ	2019
	Graffiri of Paints ー中2019-3ー	40.9×40.9	画宣紙／箔／ペンキ	2019
	Graffiri of Paints ー中2019-4ー	24×33	画宣紙／箔／ペンキ	2019
	黒と黒と黒	40.9×40.9	画宣紙／箔／ペンキ	2019
佐伯孝子	潤ー2019	180×285	画仙紙／ネオカラー／墨	2019
坂巻裕一	極	182.4×91.4×3点	ポリカーボネート／アクリル	2019
榛葉壽鶴	慟哭	84×240×2枚	トレッシングペーパー／ローラー／ネオカラー／墨液	2019
杉山勇人	気韻生動	168.2×59.4	墨／水彩紙	2019
	気韻生動	168.2×59.4	墨／水彩紙	2019
	気韻生動	168.2×59.4	墨／水彩紙	2019
高橋彰子	想い人	60×240	画仙紙／アクリル絵具／モデリングペースト	2019
竹澤順子	風を捉えて	119×98.5	墨／台湾紙	2019
	風を捉えてーII	90×90	墨／台湾紙	2019
竹下青蘭	面と線・混沌I，混沌II	140×70×2枚	中国紙／油煙墨／ボンド	2019
竹原慎一	出合い	90×90.5	墨／コーヒー／和紙	2019
	GANNEN	119.5×92	墨／和紙	2019
竹村美園	いとおかしII	180×270	画仙紙／墨／糸	2019
谷川ゆかり	だれもしらないつづきのはなしi	120×90	中国紙／墨	2019
	だれもしらないつづきのはなしii	96×120	中国紙／墨	2019
中西浩暘	分餘光II	120×240	中国紙／顔彩／ネオカラー／墨／膠	2019
東素子	明日（マニヤーナ）	39×52×7	厚手和画用紙／墨	2018～2019
日野公彦	Caution in a train - This window cannot be opened	10×14	Ink on paper	2019
平蔵	蘭亭十三跋 元・趙孟頫	20×20	紙／墨	2019
堀内肇	Graphical Sho_2019_a+	90×247.5	紙／墨／缶バッジ	2019
宮村弦	BRAILLE CODE - 令和の書〔幕開け〕『点字毎日 2019.4.28/5.5合併号』（毎日新聞社）	165×270（A4×72片）	紙／アクリル／煤	2019
森紅汀	宇宙	91×360	紙	2019
八重柏冬雷	風花玉響 雪消月	147×97×2点	墨／水性ボンド／筆／テトロンポンジ	2019
山下恭代	葛藤	90×121	墨／和紙	2019
	心ここにあり	119.5×90	墨／和紙	2019
山本尚志	タイムマシン	70×125	紙／ボンド墨 軸装	2019